Motette in der Thomaskirche

Freitag, den 4. März 2022, 18 Uhr

Bitte behalten Sie während der gesamten Motette Ihre Mund-Nasen-Bedeckung auf.

Filmen, Fotografieren und Tonaufnahmen sind während der Motette nicht gestattet.

Dieterich Buxtehude

(* ~1637, Helsingborg [?]; † 9.5.1707, Lübeck)

Praeludium in fis

BuxWV 146 für Orgel

Ingressus
(Eingang)

(Satz: André Gouzes)

Ivo Antognini
(* 11.6.1963, Locarno/Schweiz)

Angele Dei
Gebet für fünfstimmigen Chor (2016)

Angele Dei, qui custos es mei,
me tibi commissum pietate superna.
Illumina, custodi, rege et guberna.
Amen.
Reginald of Canterburry, 11. Jh.

Engel Gottes, der du mein Beschützer bist,
mich hat dir anvertraut die Gnade von oben.
Erleuchte, beschütze, leite und lenke mich.
Amen.

Lektion
(Lesung)

Melchior Franck
(* ~1580, Zittau; † 1.6.1639, Coburg)

Heb dich weg von mir, Satan
Motette für vierstimmigen Chor und Basso continuo
aus »Gemmulae Evangeliorum Musicae« (1623)

Heb dich weg von mir, Satan! Denn es steht geschrieben:
»Du sollst anbeten Gott, deinen Herren, und ihm allein dienen.«
Da verließ ihn der Teufel; und siehe, da traten die Engel zu ihm und dienten ihm.
Matthäus 4:10b–11

Johann Sebastian Bach
(* 21.3.1685, Eisenach; † 28.7.1750, Leipzig; Thomaskantor 1723–1750)

Der Geist hilft unser Schwachheit auf
Motette BWV 226 für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo
(EA: 20.10.1729, Paulinerkirche)

Der Geist hilft unser Schwachheit auf,
denn wir wissen nicht, was wir beten sollen, wie sich's gebühret,
sondern der Geist selbst vertritt uns aufs beste mit unaussprechlichem Seufzen.
Der aber die Herzen forschet, der weiß, was des Geistes Sinn sei,
denn er vertritt die Heiligen nach dem, das Gott gefället. *Römer 8:26–27*

Choral
Du heilige Brunst, süßer Trost, · nun hilf uns fröhlich und getrost
in deinem Dienst beständig bleiben, · die Trübsal uns nicht abtreiben.
O Herr, durch dein' Kraft uns bereit' · und stärk des Fleisches Blödigkeit,
dass wir hie ritterlich ringen, · durch Tod und Leben zu dir dringen.
Halleluja! *Martin Luther, 1524*

Ansprache
Pfarrerin Jutta Michael

Hymnus
(Lied)

Gemeindelied »Ach bleib mit deiner Gnade« EG 347

Melodie: »Christus der ist mein Leben«, Melchior Vulpius, 1609

1. Gemeinde

2. Chor (Satz: Georg Christoph Biller, 1993, aus dem »Neuen Thomas-Graduale«)
Ach bleib mit deinem Worte · bei uns, Erlöser wert,
dass uns sei hier und dorte · dein Güt und Heil beschert.

3. Gemeinde
Ach bleib mit deinem Glanze · bei uns, du wertes Licht;
dein Wahrheit uns umschanze, · damit wir irren nicht.

4. Chor
Ach bleib mit deinem Segen · bei uns, du reicher Herr;
dein Gnad und alls Vermögen · in uns reichlich vermehr.

5. Gemeinde
Ach bleib mit deinem Schutze · bei uns, du starker Held,
dass uns der Feind nicht trutze · noch fäll die böse Welt.

6. Chor
Ach bleib mit deiner Treue · bei uns, mein Herr und Gott;
Beständigkeit verleihe, · hilf uns aus aller Not.

Josua Stegmann, 1627

Canticum
(Lobgesang)

Johann Pachelbel

(~ 11.9.1653, Nürnberg; † 3.3.1706, Nürnberg)

Magnificat

P 246 für vierstimmigen Chor und Basso continuo

Magnificat anima mea Dominum,	*Meine Seele erhebt den Herrn,*
et exsultavit spiritus meus	*und mein Geist freut sich*
in Deo salutari meo.	*Gottes meines Heilandes.*
Quia respexit humilitatem	*Denn er hat angesehen*
ancillae suae:	*die Niedrigkeit seiner Magd:*
ecce enim ex hoc beatam me dicent	*Siehe, von nun an werden mich selig preisen*
omnes generationes.	*alle Kindeskinder.*
Quia fecit mihi magna,	*Denn er hat große Dinge an mir getan,*
qui potens est,	*der da mächtig ist*
et sanctum nomen eius.	*und dessen Name heilig ist.*
Et misericordia eius	*Und seine Barmherzigkeit*
a progenie in progenies	*währt von Geschlecht zu Geschlecht*
timentibus eum.	*bei denen, die ihn fürchten.*

Fecit potentiam in bracchio suo:	*Er übt Gewalt mit seinem Arm*
dispersit superbos	*und zerstreut, die hoffärtig sind*
mente cordis sui.	*in ihres Herzens Sinn.*
Deposuit potentes de sede	*Er stößt die Gewaltigen vom Thron*
et exaltavit humiles.	*und erhebt die Niedrigen.*
Esurientes implevit bonis,	*Die Hungrigen füllt er mit Gütern*
et divites dimisit inanes.	*und lässt die Reichen leer ausgehen.*
Suscepit Israel puerum suum	*Er hilft Israel, seinem Diener,*
recordatus misericordiae suae.	*gedenkend seiner Barmherzigkeit.*
Sicut locutus est ad patres nostros,	*Wie er geredet hat unsern Vätern,*
Abraham et semini eius in saecula.	*Abraham und seinem Samen in Ewigkeit.*
Gloria Patri, gloria Filio	*Ehre sei dem Vater, Ehre sei dem Sohn*
et Spiritui Sancto,	*und dem heiligen Geist,*
sicut erat in principio	*wie es war im Anfang,*
et nunc et semper	*jetzt und immerdar*
et in saecula saeculorum,	*und von Ewigkeit zu Ewigkeit,*
Amen.	*Amen.*

Lukas 1:46–55, kleine Doxologie

Oration
(Gebet)

Kantor: Kyrie eleison. Gemeinde: Christe eleison. Kyrie ele - i - son.

Die Gemeinde erhebt sich zu Gebet und Segen

Liturg: **Gebet**

Mykola Lyssenko

(* 22.3.1842; Hrynky/Poltawa; † 6.11.1912, Kiew)

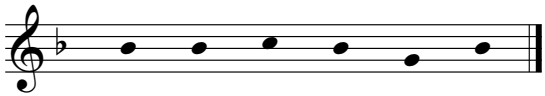
Gebet

nach einem ukrainischen Hymnus
für vierstimmigen Chor arrangiert von Andreas Schmidt

Herr, unser Vater im Himmel, nimm Dich der Deinen an,
demütig rufen wir Dich, Herr, o schenk Du uns dein Gehör.
Dein ist die Kraft und die Gnade, sei Du uns zugeneigt.
Gib uns dein göttlich Erbarmen. Gib den Frieden der Welt.
Herr, unser Gott, stärk den Glauben, tilge den Zweifel in uns.
Sende Dein Licht und die Wahrheit, und leite Du uns zu Dir.
Gib uns Hoffnung, gib uns Liebe, Segen und Frieden.
Herr, wir danken Dir, wir rühmen und preisen Dich ewiglich, Amen.

Gemeinde: **Vater unser** im Himmel, geheiligt werde dein Name. Dein Reich komme. Dein Wille geschehe, wie im Himmel, so auf Erden. Unser tägliches Brot gib uns heute. Und vergib uns unsere Schuld, wie auch wir vergeben unsern Schuldigern. Und führe uns nicht in Versuchung, sondern erlöse uns von dem Bösen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herrlichkeit in Ewigkeit. Amen.

Benedicamus
(Lobpreis)



Kantor: Lasst uns prei - sen den Herrn.
Gemeinde: Gott sei e - wig - lich Dank.

Liturg: **Segen**

Gemeinde: Amen.

Melchior Vulpius

(* ~1570, Wasungen; □ 7.8.1615, Weimar)

Hinunter ist der Sonne Schein

für vierstimmigen Chor aus »Ein schön geistlich Gesangbuch« (1609)

1. Hinunter ist der Sonne Schein, · die finstre Nacht bricht stark herein;
leucht uns, Herr Christ, du wahres Licht, · lass uns im Finstern tappen nicht.

2. Dir sei Dank, dass du uns den Tag · vor Schaden, G'fahr und mancher Plag
durch deine Engel hast behüt' · aus Gnad und väterlicher Güt.

3. Womit wir heut erzürnet dich, · dasselb verzeih uns gnädiglich
und rechn es unsrer Seel nicht zu; · lass schlafen uns mit Fried und Ruh.

4. Dein Engel uns zur Wach bestell, · dass uns der böse Feind nicht fäll.
Vor Schrecken, Angst und Feuersnot · behüte uns, o lieber Gott.

Nikolaus Herman, 1560

Johann Sebastian Bach

Christus, der ist mein Leben

Eingangschor der gleichnamigen Kantate BWV 95 ·
Bearbeitung für Orgel: Johannes Lang (* 1989)
[Cantus firmus wie Gemeindelied »Ach bleib mit deiner Gnade«]

– Wir bitten, auf Applaus zu verzichten. –

Ausführende: Thomasorganist Johannes Lang – Orgel und Continuo-Orgel
Michaela Hasselt – Cembalo

THOMANERCHOR Leipzig

Mitglieder des GEWANDHAUSORCHESTERS Leipzig
Veronika Wilhelm – Violoncello
Naomi Shaham – Kontrabass

Leitung: Thomaskantor Andreas Reize
Nathanael, 1. Präfekt des Thomanerchores (Vulpius, Gemeindelied)

Die Kollekte am Ausgang ist zur Erhaltung der Thomaskirche bestimmt.

Vorschau: Sonnabend, 5. März 2022, 15 Uhr
Motette in der Thomaskirche
Georg Philipp Telemann: Kantate TVWV 1:1084 »Man singet mit Freuden vom Sieg«
Thomasorganist Johannes Lang · Solisten · THOMANERCHOR · GEWANDHAUSORCHESTER · Leitung: Thomaskantor Andreas Reize

Sonntag Invokavit, 6. März 2022, 9.30 Uhr
Kirchenmusik im Gottesdienst
Thomasorganist J. Lang · THOMANERCHOR · Leitung: Thomaskantor A. Reize

Freitag, 11. März 2022, 18 Uhr
Motette in der Thomaskirche
Thomasorganist J. Lang · THOMANERCHOR · Leitung: Thomaskantor A. Reize

Sonnabend, 12. März 2022, 15 Uhr
Motette in der Thomaskirche
G. Ph. Telemann: Kantate TVWV 1:758 »Herr Jesu Christ, ich schrei zu dir«
Thomasorganist Johannes Lang · Solisten · THOMANERCHOR · GEWANDHAUSORCHESTER · Leitung: Thomaskantor Andreas Reize

Chorinformationen

THOMANERCHOR LEIPZIG

Solidarität mit der Ukraine

Der THOMANERCHOR Leipzig, Thomaskantor Andreas Reize und alle Mitarbeitenden des Chores sind erschüttert angesichts des völkerrechtswidrigen Krieges, den die russische Regierung gegen die Ukraine begonnen hat. Wir verurteilen jegliche Form von kriegerischen Handlungen und Gewalttaten zutiefst.
Unsere Solidarität und unser Mitgefühl gelten in dieser Zeit uneingeschränkt allen Leidtragenden des Krieges in der Ukraine. Unsere Gedanken sind vor allem bei unserer Leipziger Partnerstadt, Kiew, sowie allen ukrainischen Kulturschaffenden, die durch den Angriff der russischen Regierung Leid erfahren müssen.
Als Zeichen der Verbundenheit führt der THOMANERCHOR Leipzig ein Gebet nach einem ukrainischen Hymnus von Mykola Lyssenko auf.

Nach den Winterferien ist der Thomanerchor am 28.2.2022 wieder mit allen Sängern in den Chorbetrieb gestartet. Die täglichen Proben finden gemeinsam statt und alle Sänger sowie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter werden täglich auf das Vorliegen einer Corona-Infektion getestet. Nachdem in den vergangenen Wochen immer nur solistische Besetzungen des Chores auftreten konnten, sind wir dankbar, nun wieder mit allen Sängern für Sie musizieren zu können.

Herzliche Einladung zum A-cappella-Konzert zum Bach-Geburtstag »Der Geist hilft« – Tickets für unser Konzert am Montag, 21.3.2022, 19 Uhr in der Thomaskirche gibt es in der Musikalienhandlung Oelsner, im Thomasshop sowie an allen Vorverkaufsstellen und über www.reservix.de. Es erklingen Werke von Johann Sebastian Bach, Heinrich Schütz, Johann Pachelbel, Johann Kuhnau, Felix Mendelssohn Bartholdy, Charles Villiers Stanford, Gustav Schreck, Anton Bruckner u. a. An den Orgeln der Thomaskirche spielt Thomasorganist Johannes Lang. Begleitet wird der THOMANERCHOR Leipzig außerdem durch Mitglieder des Gewandhausorchesters Leipzig.

04.03.2022 11:01

Diese elektronische Ausgabe des jeweils aktuellen Motettenprogramms ist Freitags ungefähr ab 10 Uhr im Internet unter der Adresse http://www.mvmc.de/motette/aktuell.pdf verfügbar. Beim Besuch der Veranstaltung muß ein gedrucktes Exemplar zum Preis von EUR 2,– erworben werden.

Lektorat und Layout Motettenprogramm: mvmc, Leipzig

Motette in der Thomaskirche

Sonnabend, den 5. März 2022, 15 Uhr

Bitte behalten Sie während der gesamten Motette Ihre Mund-Nasen-Bedeckung auf.

Filmen, Fotografieren und Tonaufnahmen sind während der Motette nicht gestattet.

Johannes Lang

(* 21.7.1989, Düsseldorf; Thomasorganist seit 2022)

Improvisation

über das »Gebet« nach einem ukrainischen Hymnus von Mykola Lyssenko

Ivo Antognini

(* 11.6.1963, Locarno/Schweiz)

Angele Dei

Gebet für fünfstimmigen Chor (2016)

Angele Dei, qui custos es mei,
me tibi commissum pietate superna.
Illumina, custodi, rege et guberna. Amen.
Reginald of Canterburry, 11. Jh.

Engel Gottes, der du mein Beschützer bist,
mich hat dir anvertraut die Gnade von oben.
Erleuchte, beschütze, leite und lenke mich. Amen.

Johann Sebastian Bach

(* 21.3.1685, Eisenach; † 28.7.1750, Leipzig; Thomaskantor 1723–1750)

Der Geist hilft unser Schwachheit auf

Motette BWV 226 für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo
(EA: 20.10.1729, Paulinerkirche)

Der Geist hilft unser Schwachheit auf,
denn wir wissen nicht, was wir beten sollen, wie sich's gebühret;
sondern der Geist selbst vertritt uns aufs beste mit unaussprechlichem Seufzen.
Der aber die Herzen forschet, der weiß, was des Geistes Sinn sei;
denn er vertritt die Heiligen nach dem, das Gott gefället. *Römer 8:26–27*

Choral

Du heilige Brunst, süßer Trost, · nun hilf uns, fröhlich und getrost
in deinem Dienst beständig bleiben, · die Trübsal uns nicht abtreiben.
O Herr, durch dein' Kraft uns bereit' · und stärk des Fleisches Blödigkeit,
dass wir hie ritterlich ringen, · durch Tod und Leben zu dir dringen.
Halleluja! *Martin Luther, 1524*

Lesung

Matthäus 4:1–10a

Melchior Franck

(* ~1580, Zittau; † 1.6.1639, Coburg)

Heb dich weg von mir, Satan

Motette für vierstimmigen Chor und Basso continuo
aus »Gemmulae Evangeliorum Musicae« (1623)

Heb dich weg von mir, Satan! Denn es steht geschrieben:
»Du sollst anbeten Gott, deinen Herren, und ihm allein dienen.«
Da verließ ihn der Teufel; und siehe, da traten die Engel zu ihm und dienten ihm.

Matthäus 4:10b–11

Gemeindelied »Ach bleib mit deiner Gnade« EG 347

Melodie: »Christus der ist mein Leben«, Melchior Vulpius, 1609

1. Gemeinde

2. Chor (Satz: Georg Christoph Biller, 1993, aus dem »Neuen Thomas-Graduale«)
Ach bleib mit deinem Worte · bei uns, Erlöser wert,
dass uns sei hier und dorte · dein Güt und Heil beschert.

3. Gemeinde
Ach bleib mit deinem Glanze · bei uns, du wertes Licht;
dein Wahrheit uns umschanze, · damit wir irren nicht.

4. Chor
Ach bleib mit deinem Segen · bei uns, du reicher Herr;
dein Gnad und alls Vermögen · in uns reichlich vermehr.

5. Gemeinde
Ach bleib mit deinem Schutze · bei uns, du starker Held,
dass uns der Feind nicht trutze · noch fäll die böse Welt.

6. Chor
Ach bleib mit deiner Treue · bei uns, mein Herr und Gott;
Beständigkeit verleihe, · hilf uns aus aller Not.

Josua Stegmann, 1627

Ansprache
Pfarrerin Jutta Michael

Die Gemeinde erhebt sich zu Gebet und Segen

Liturg: **Gebet**

Mykola Lyssenko
(* 22.3.1842; Hrynky/Poltawa; † 6.11.1912, Kiew)

Gebet
nach einem ukrainischen Hymnus
für vierstimmigen Chor arrangiert von Andreas Schmidt

Herr, unser Vater im Himmel,
nimm Dich der Deinen an,
demütig rufen wir Dich, Herr,
o schenk Du uns dein Gehör.
Dein ist die Kraft und die Gnade,
sei Du uns zugeneigt.
Gib uns dein göttlich Erbarmen.
Gib den Frieden der Welt.
Herr, unser Gott, stärk den Glauben,
tilge den Zweifel in uns.
Sende Dein Licht und die Wahrheit,
und leite Du uns zu Dir.
Gib uns Hoffnung, gib uns Liebe,
Segen und Frieden.
Herr, wir danken Dir,
wir rühmen und preisen Dich ewiglich,
Amen.

Gemeinde: **Vater unser** im Himmel,
geheiligt werde dein Name. Dein Reich komme.
Dein Wille geschehe, wie im Himmel, so auf Erden.
Unser tägliches Brot gib uns heute.
Und vergib uns unsere Schuld,
wie auch wir vergeben unsern Schuldigern.
Und führe uns nicht in Versuchung,
sondern erlöse uns von dem Bösen.
Denn dein ist das Reich und die Kraft
und die Herrlichkeit in Ewigkeit. Amen.

Liturg: **Segen**

Georg Philipp Telemann

(* 14.3.1681, Magdeburg; † 25.6.1767, Hamburg)

Man singet mit Freuden vom Sieg

Kantate TVWV 1:1084 zum Sonntag Invocavit aus »Geistliches Singen und Spielen« (1711, 1718)

1. [Chor]
Man singet mit Freuden vom Sieg
in den Hütten der Gerechten.
Die Rechte des Herrn behält den Sieg.
Die Rechte des Herrn ist erhöhet.
Psalm 118:15–16

2. Recitativo (Alto)
So jauchzet für den Herrn, ihr Christen!
Sein Krieg war unser Krieg.
Er ward versucht um unsertwillen,
so ist sein Sieg auch unser Sieg,
dadurch wir alles Schrecken stillen.
Ich wüsste nicht, warum wir nun
uns vor dem Teufel fürchten müssten?
Er tue, was er will, er kann uns doch nichts tun.
Zertreten ist sein Kopf, zerstöret seine Werke,
und wir sind stark in unsers Jesu Stärke,
darinnen tun wir Widerstand.
Er gibt das Schwert des Geistes in die Hand
und reicht den Schild des Glaubens dar.
Was hat's denn vor Gefahr?

3. Duetto (Tenore, Basso)
Belial ist unser Spott.
Lass ihn wüten, lass ihn toben,
lass ihn rasen, wie er kann,
dennoch hat er uns nichts an.
Deine starke Macht von oben
schützet uns, Herr Zebaoth.

4. Rezitativo (Basso)
Er komme gleich mitsamt dem Heer der Höllen:
ein Wörtgen kann ihn fällen,
ein Wörtgen, welches Jesus heißt,
ein kleines Kind, das Jesu weiß zu sprechen,
trotzt diesem stolzen Geist
und wird ihm seinen Pfeil zerbrechen.
Ja, kanns nur Jesum lallen,
muss doch
der Feind zu Boden fallen.
Wer fürchtet sich nun noch?

5. Choral
Und wenn die Welt voll Teufel wär,
und wollt'n uns gar verschlingen,
so fürchten wir uns nicht so sehr,
es soll uns doch gelingen.
Der Fürste dieser Welt,
wie sauer er sich stellt,
tut er uns doch nicht,
das macht, er ist gericht',
ein Wörtlein kann ihn fällen.
Martin Luther, 1529

6. Rezitativo (Tenore)
Er wird uns zwar viel Netze der Versuchung legen.
Doch dass wir der Gefahr entgehen mögen,
so schaffe man die Sünde fort
und halte dich an Gottes Wort.
Dies ist das Siegspanier,
bei dem wir sicher stehen,
ja, damit können wir
auf Löwen und auf Ottern gehen.

7. Chor
Es müssen sich die Christen
mit Gottes Worte rüsten,
das giebet Mut und Kraft,
so muss der Satan fliehen,
daß alle sein Bemühen
auch gar nichts auf ihn schafft.
Der Glaube muss siegen,
und muss ihm gelingen,
vor Jesu ein jauchzend
Triumphlied zu singen.

– Wir bitten, auf Applaus zu verzichten. –

Ausführende: Thomasorganist Johannes Lang – Orgel und Continuo-Orgel

Elvira Bill – Alt
Michael Mogl – Tenor
Manuel Helmeke – Bass

THOMANERCHOR Leipzig

GEWANDHAUSORCHESTER Leipzig
Andreas Seidel – Konzertmeister
Gábor Richter, Ulf Lehmann – Trompete
Stefan Bodner – Pauken
Henrik Wahlgren, Aurélien Laizé – Oboe
Albert Kegel – Fagott
Veronika Wilhelm – Violoncello
Naomi Shaham – Kontrabass
Michaela Hasselt – Cembalo

Leitung: Thomaskantor Andreas Reize
Nathanael, 1. Präfekt des Thomanerchores (Gemeindelied)

Die Kollekte am Ausgang ist zur Erhaltung der Thomaskirche bestimmt.

Vorschau:

Sonntag Invokavit, 6. März 2022, 9.30 Uhr
Kirchenmusik im Gottesdienst
Thomasorganist J. Lang · THOMANERCHOR · Leitung: Thomaskantor A. Reize

Freitag, 11. März 2022, 18 Uhr
Motette in der Thomaskirche
Thomasorganist J. Lang · THOMANERCHOR · Leitung: Thomaskantor A. Reize

Sonnabend, 12. März 2022, 15 Uhr
Motette in der Thomaskirche
G. Ph. Telemann: Kantate TVWV 1:758 »Herr Jesu Christ, ich schrei zu dir«
Thomasorganist Johannes Lang · Solisten · THOMANERCHOR ·
GEWANDHAUSORCHESTER · Leitung: Thomaskantor Andreas Reize

Sonntag Reminiszere, 13. März 2022, 9.30 Uhr
Kirchenmusik im Gottesdienst
Thomasorganist J. Lang · THOMANERCHOR · Leitung: Thomaskantor A. Reize

Freitag, 18. März 2022, 18 Uhr
Motette in der Thomaskirche
Thomasorganist Johannes Lang ·
Tempesta di Mare Chamber Players (Philadelphia Baroque Orchestra)

Sonnabend, 19. März 2022, 15 Uhr
Motette in der Thomaskirche
J. Chr. Graupner: Kantate GWV 1122/53 »Ach Gott, wie lange soll der Widerwärtige«
Thomasorganist Johannes Lang · Solisten · THOMANERCHOR ·
GEWANDHAUSORCHESTER · Leitung: Thomaskantor Andreas Reize

Werden Sie Mitglied im Verein forum thomanum oder fördern Sie dessen Arbeit durch eine Spende: Sparkasse Leipzig, IBAN: DE62 8605 5592 1002 0121 00, WELADE8LXXX

Chorinformationen

THOMANERCHOR
LEIPZIG

Solidarität mit der Ukraine

Der THOMANERCHOR Leipzig, Thomaskantor Andreas Reize und alle Mitarbeitenden des Chores sind erschüttert angesichts des völkerrechtswidrigen Krieges, den die russische Regierung gegen die Ukraine begonnen hat. Wir verurteilen jegliche Form von kriegerischen Handlungen und Gewalttaten zutiefst.

Unsere Solidarität und unser Mitgefühl gelten in dieser Zeit uneingeschränkt allen Leidtragenden des Krieges in der Ukraine. Unsere Gedanken sind vor allem bei unserer Leipziger Partnerstadt, Kiew, sowie allen ukrainischen Kulturschaffenden, die durch den Angriff der russischen Regierung Leid erfahren müssen.

Als Zeichen der Verbundenheit führt der THOMANERCHOR Leipzig ein Gebet nach einem ukrainischen Hymnus von Mykola Lyssenko auf.

Nach den Winterferien ist der Thomanerchor am 28. Februar 2022 wieder mit allen Sängern in den Chorbetrieb gestartet. Die täglichen Proben finden gemeinsam statt und alle Sänger sowie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter werden täglich auf das Vorliegen einer Corona-Infektion getestet. Nachdem in den vergangenen Wochen immer nur solistische Besetzungen des Chores auftreten konnten, sind wir dankbar, nun wieder mit allen Sängern für Sie musizieren zu können.

Herzliche Einladung zum A-cappella-Konzert zum Bach-Geburtstag »Der Geist hilft« – Tickets für unser Konzert am Montag, 21. März 2022, 19 Uhr in der Thomaskirche gibt es in der Musikalienhandlung Oelsner, im Thomasshop sowie an allen Vorverkaufsstellen und über www.reservix.de. Es erklingen Werke von Johann Sebastian Bach, Heinrich Schütz, Johann Pachelbel, Johann Kuhnau, Felix Mendelssohn Bartholdy, Charles Villiers Stanford, Gustav Schreck, Anton Bruckner u. a. An den Orgeln der Thomaskirche spielt Thomasorganist Johannes Lang. Begleitet wird der THOMANERCHOR Leipzig außerdem durch Mitglieder des Gewandhausorchesters Leipzig.

04.03.2022 11:01

Diese elektronische Ausgabe des jeweils aktuellen Motettenprogramms ist Freitags ungefähr ab 10 Uhr im Internet unter der Adresse http://www.mvmc.de/motette/aktuell.pdf verfügbar. Beim Besuch der Veranstaltung muß ein gedrucktes Exemplar zum Preis von EUR 2,– erworben werden.

Lektorat und Layout Motettenprogramm: mvmc, Leipzig