



# Motette in der Thomaskirche

Sonnabend, den 29. Mai 2021, 15 Uhr

*Bitte behalten Sie während der gesamten Motette Ihre Mund-Nasen-Bedeckung auf.*

## Nicolaus Bruhns

(\* Advent 1665, Schwabstedt bei Husum; † 29.3.1697, Husum)

### Praeludium e-Moll

(»Das Große«) für Orgel

## Willy Burkhard

(\* 17.4.1900, Leubringen; † 18.6.1955 Zürich)

### Ich hebe meine Augen auf

Motette op. 82/3 für vierstimmigen Chor aus dem »Kleinen Psalter« (1950)

Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen, von welchen mir Hilfe kommt.  
Meine Hilfe kommt von dem Herrn, der Himmel und Erde gemacht hat.  
Er wird deinen Fuß nicht gleiten lassen; und der dich behütet, schläft nicht.  
Sieh, der Hüter Israels schläft und schlummert nicht.  
Der Herr behütet dich; er ist dein Schatten über deiner rechten Hand,  
dass dich des Tages die Sonne nicht steche, noch der Mond des Nachts.  
Der Herr behüte dich vor allem Übel, er behüte deine Seele;  
der Herr behüte deinen Ausgang und Eingang von nun an bis in die Ewigkeit.

*Psalm 121*

## Felix Mendelssohn Bartholdy

(\* 3.2.1809, Hamburg; † 4.11.1847, Leipzig; Gewandhauskapellmeister 1835–1847)

### Ehre sei Gott in der Höhe

Motette für Solostimmen und zwei vierstimmige Chöre aus der »Deutschen Liturgie« (1846)

Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden und den Menschen ein Wohlgefallen!  
Wir loben dich, wir benedeien dich, wir beten dich an, wir preisen dich,  
wir sagen dir Dank um deiner großen Herrlichkeit willen.  
Herr, Gott! Himmlischer König! allmächtiger Vater!  
Herr, du eingeborner Sohn, Jesu Christe! Herr, Gott, du Lamm Gottes, Sohn des Vaters!  
Der du die Sünde der Welt trägst, erbarme dich unser!  
Der du die Sünde der Welt trägst, nimm an unser Gebet!  
Der du sitztest zur Rechten des Vaters, erbarme dich unser!  
Denn du allein bist heilig, denn du allein bist der Herr, du allein bist der Allerhöchste,  
Jesus Christus mit dem heiligen Geiste in der Herrlichkeit Gottes des Vaters.  
Amen!

## Kurt Thomas

(\* 25.5.1904, Tönning/Schleswig-Holstein; † 30.3.1973, Bad Oeynhausen/Westfalen,  
Thomaskantor 1957–1960)

### Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses

Motette Nr. 16 für vier- bis sechsstimmigen Chor  
aus der »Kleinen Geistlichen Chormusik« Werk 25

Herr, ich habe lieb die Stätte deines Hauses und den Ort, da deine Ehre wohnt.  
Meine Seele verlangt und sehnt sich nach den Vorhöfen des Herrn;  
mein Leib und Seele freuet sich, nach dem lebendigen Gotte.  
Wohl denen, die in deinem Hause wohnen, die loben dich immerdar.

*Psalm 26:8, 84:3, 5*

## Lesung

### Gemeindelied »Gelobet sei der Herr« EG 139

Melodie: Johann Crüger, 1647, nach Martin Rinckart

#### 1. GEMEINDE



Ge - lo - bet sei der Herr, mein Gott, mein Licht, mein Le - ben,  
mein Schöpfer, der mir hat mein' Leib und Seel ge - ge - ben,  
mein Va - ter, der mich schützt von Mut - ter - lei - be an,  
der al - le Au - gen - blick viel Guts an mir ge - tan.

#### 2. CHOR (Satz: Johann Sebastian Bach)

Gelobet sei der Herr, · mein Gott, mein Heil, mein Leben,  
des Vaters liebster Sohn, · der sich für mich gegeben,  
der mich erlöst hat · mit seinem teuren Blut,  
der mir im Glauben schenkt · das allerhöchste Gut.

#### 4. GEMEINDE

Gelobet sei der Herr, · mein Gott, der ewig lebet,  
den alles lobet, was · in allen Lüften schwebet;  
gelobet sei der Herr, · des Name heilig heißt,  
Gott Vater, Gott der Sohn · und Gott der werte Geist,

#### 5. GEMEINDE

dem wir das Heilig jetzt · mit Freuden lassen klingen  
und mit der Engelschar · das Heilig, Heilig singen,  
den herzlich lobt und preist · die ganze Christenheit:  
Gelobet sei mein Gott · in alle Ewigkeit!

*Johann Olearius, 1665*

**Ansprache**  
PfarrerIn Jutta Michael

**Heinrich Schütz**  
(\* 8.10.1585, Köstritz; † 6.11.1672, Dresden)

**Der Herr ist mein Hirt**

Motette SWV 33 für zwei vierstimmige Chöre und Basso continuo op. 2/12  
aus den »Psalmen Davids« (1619)

Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln.  
Er weidet mich auf einer grünen Auen und führet mich zum frischen Wasser.  
Er erquicket meine Seele,  
er führet mich auf rechter Straßen um seines Namens willen.  
Und ob ich schon wandert im finsternen Tal des Todes, fürcht ich kein Unglück,  
denn du bist bei mir, dein Stecken und Stab trösten mich.  
Du bereitest für mir einen Tisch gegen meine Feinde,  
du salbest mein Haupt mit Öle und schenkest mir voll ein.  
Gutes und Barmherzigkeit werden mir folgen mein Leben lang,  
und werde bleiben im Hause des Herren immerdar.

*Psalm 23*

*Die Gemeinde erhebt sich zu Gebet und Segen*

Liturg: **Gebet**

Gemeinde: **Vater unser** im Himmel,  
geheiligt werde dein Name. Dein Reich komme.  
Dein Wille geschehe, wie im Himmel, so auf Erden.  
Unser tägliches Brot gib uns heute.  
Und vergib uns unsere Schuld,  
wie auch wir vergeben unsern Schuldigern.  
Und führe uns nicht in Versuchung,  
sondern erlöse uns von dem Bösen.  
Denn dein ist das Reich und die Kraft  
und die Herrlichkeit in Ewigkeit. Amen.

Liturg: **Segen**

**Jean Langlais**  
(\* 15.2.1907, La Fontenelle/Bretagne; † 8.5.1991, Paris)

**Prelude**  
aus »Organ Book« (1956)

– *Wir bitten, auf Applaus zu verzichten.* –

*Ausführende:* Thomasorganist Ullrich Böhme – Orgel

THOMANERCHOR Leipzig

Hartmut Becker – Violoncello

Universitätsorganist Daniel Beilschmidt – Continuo-Orgel

Leitung: Thomaskantor Gotthold Schwarz

***Die Kollekte am Ausgang ist zur Erhaltung der Thomaskirche bestimmt.***



Aus urheberrechtlichen Gründen und im Interesse eines ungestörten Motettenverlaufs sind Filmen, Fotografieren und Tonaufnahmen während der Motette nicht gestattet.

*Vorschau:* Sonntag Trinitatis, 30. Mai 2021, 9.30 Uhr

***Kirchenmusik im Gottesdienst***

Thomasorganist Ullrich Böhme · Lili Hein (Sopran) · Oskar Didt (Alt) ·  
Johann Jakob Winter (Tenor) · Johannes Gründel (Bass)

Sonnabend, 5. Juni 2021, 15 Uhr

***Motette in der Thomaskirche***

Thomasorganist Ullrich Böhme

1. Sonntag nach Trinitatis, 6. Juni 2021, 9.30 Uhr

***Kirchenmusik im Gottesdienst***

Thomasorganist Ullrich Böhme · Kinder der Kinderkirche, Gemeindepädagogin  
Nicolle Ziera, Dorothea Miseler (Continuo-Orgel) · Thomaneranwärter Klasse 3 der  
Grundschule »forum thomanum«, Maria Leistner

Werden Sie Mitglied im Verein forum thomanum oder fördern Sie dessen Arbeit durch eine Spende:  
Sparkasse Leipzig, IBAN: DE62 8605 5592 1002 0121 00, WELADE8LXXX

## Chorinformationen



Das Musizieren auf der gesamten Fläche der Chorempore erfolgt nach einem mit den Behörden abgestimmten Hygienekonzept und erfüllt die aktuell geltenden Vorgaben zu Abstandsregeln. Alle Sänger im THOMANERCHOR Leipzig werden auf SARS-CoV-2 getestet. Die Sicherheit aller Musizierenden sowie unserer Gäste im Publikum steht an erster Stelle.

### Engagieren und Fördern

Im »Förderkreis THOMANERCHOR Leipzig e. V.« und in der »Stiftung THOMANERCHOR« können Sie die Arbeit des Chores individuell und auf vielfältige Weise unterstützen. Wir freuen uns, mit Ihnen ins Gespräch zu kommen!

Mehr Informationen unter: [www.foerderkreis-thomanerchor.de](http://www.foerderkreis-thomanerchor.de)

Beim Besuch der Veranstaltung muß ein gedrucktes Programm zum Preis von EUR 2,- erworben werden. Es gelten die aktuellen behördlichen Auflagen: Ausfüllen eines Kontaktformulars oder online-Anmeldung · mitgebrachte medizinischer Nasen-Mund-Schutz oder FFP2-Maske ist durchgehend zu tragen · Personenabstand mindestens 1,5 Meter · Sitzen nur auf gekennzeichneten Plätzen

Lektorat und Layout Motettenprogramm: **mvmc**, Leipzig